

Ensemble



Locus iste

Wurde für die Einweihung der Votivkapelle des Neuen Doms in Linz komponiert.

Musik: Anton Bruckner
Arr.: Gerhard Hafner

Für die Einweihung der Votivkapelle des Neuen Doms in Linz komponierte Anton Bruckner im Jahr 1869 eine vierstimmige Motette mit dem Titel «Locus iste», was auf Deutsch so viel wie «Dieser Ort» heisst. Es handelt sich um ein sogenanntes Graduale, ein Stufengebet, das in der katholischen Liturgie nach der ersten Lesung gesungen wird. Die Aufführung damals kam am vorgesehenen Festtag nicht zustande, die Motette erklang zum ersten Mal erst einige Wochen später am dafür bestimmten Ort. Es ist ein so schlichtes wie ergreifendes Stück Musik, das später wegen der für den Chor leicht zu bewältigenden technischen Anforderungen sehr beliebt wurde und bis heute oft zu hören ist, insbesondere an Kirchweihfesten.

MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign

Dorfwerfen 180
5452 Pfarrwerfen
Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001
<http://www.mvhafner.at> E-mail: info@mvhafner.at

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Orchesterleitung und Komposition eignete er sich an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz an und besuchte Kurse bei Dirigenten und Komponisten wie Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag. Von 1996 bis 1999 war er Kapellmeister der Bürgermusik St. Johann im Pongau. In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Tschechien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten-IGNM Salzburg und im Österreichischen Komponistenbund.



Partitur

Locus Iste
aus: Vier Graduale (Nr. III)

Anton Bruckner
Arr.: Gerhard Hafner

Moderato

1. Trompete-B
2. Trompete-B
Posaune-C
Tuba-C

18
Bb-Tp. 1
Bb-Tp. 2
Pos.
Tb.

19
Bb-Tp. 1
Bb-Tp. 2
Pos.
Tb.

29
Bb-Tp. 1
Bb-Tp. 2
Pos.
Tb.

39
Bb-Tp. 1
Bb-Tp. 2
Pos.
Tb.